

Технічний Райдер

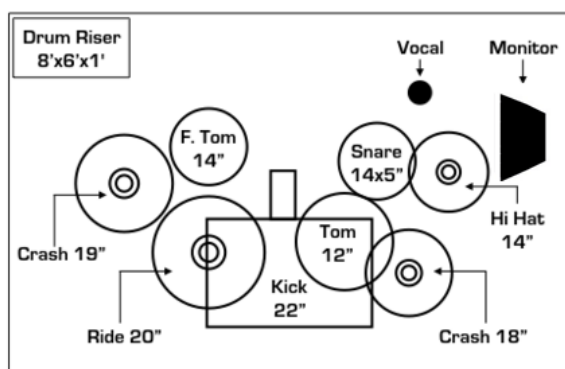
Цей документ містить всі технічні вимоги гурту для організації живого виступу. Наша мета – забезпечити якісний і безперебійний виступ, враховуючи всі аспекти звуку та обладнання.

Технічні Вимоги

- Монітори повинні бути наявні для вокаліста, гітариста, клавішника, барабанщика.
- Необхідне забезпечення якісними звуковими кабелями та розетками.
- Вимоги до електроживлення: стабільна напруга 220В з кількістю розеток не менше 6 у зоні сцени.
- Наявність бездротового Wi-Fi забезпечення для комунікаційних потреб гурту.

Звукове Обладнання

- Перелік мікрофонів: 1 Shure SM-57 (вокал).
- Деталі щодо моніторингу на сцені.
- Схематичний сценічний план:
 - серія кіл - позначення барабанного набору.
 - мікрофони позначені X всередині кола.
 - підсилювачі (гітарні/басові та ін.) - прямокутники.
 - сценічні монітори - рівносторонні трапеції.



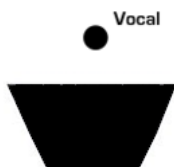
Vox AC30
2x12



Marshall JCM 900
2x12



Hartke 3500
2x10
1x15



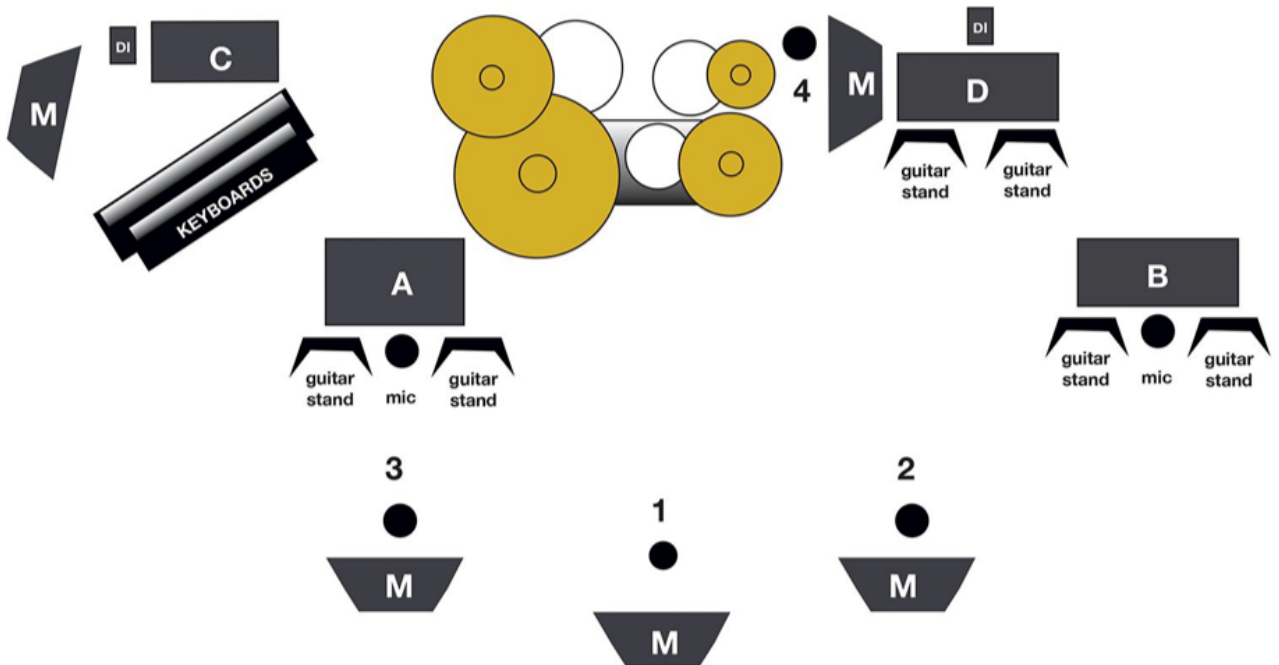
Інструменти:

- Список музичних інструментів, які гурт привозить із собою: три синтезатор з виходами jack (stereo); звукова карта Apollo twin; гітара + педалборд; “залізо” для ударної установки.
- Вимоги входів, які мають бути забезпечені організаторами.

1	Kick (In)	Shure Beta 91a
2	Kick (out)	Shure Beta 52a
3	Snare (top)	SHURE SM57
4	Snare (bottom)	SHURE SM57
5	Hat	
6	Tom 1 (rack)	SENNHEISER E904
7	Tom 2 (floor)	SENNHEISER E904
8	OH	
9	OH	
10	Bass (SL)	DI
11	Guitar (SR) AMP #1	SHURE SM57
12	Guitar (SR) AMP #2	SHURE SM57
13	KEY (SL)	DI
14	KEY (SL)	DI
15	Vocal (center)	SHURE SM58
16	Violin	SHURE SM58

Розміщення на Сцені:

- Схема і список розстановки інструментів та обладнання на сцені.
 - 1 - Вокал (пряма стійка)
 - 2 - Бас-гітара (стійка зі штангою)
 - 3 - Гітарний вокал (стійка зі штангою)
 - 4 - Барабанний вокал (стійка зі штангою)
 - A - Гітарний підсилювач (мікрофон)
 - B - Гітарний підсилювач (мікрофон)
 - C - Клавійний підсилювач (D.I.)
 - D - Бас-підсилювач (D.I.)
 - M - Монітор
- Потрібно 5 моніторних міксів



Звукова Перевірка та Репетиції

- Бажаний час та тривалість звукової перевірки – 2 години.
- Перевірка всіх мікрофонів та обладнання перед виступом.
- Можливість проведення короткої репетиції перед основним виступом.

Різне

- Контактна інформація для технічних питань: WHATSUP, Signal +38(093)774-40-15
- Будь-які спеціальні вимоги (якщо є) слід узгодити заздалегідь.